

# Baumit SilikonColor

## Фарба силіконова.



- **Водовідштовхувальна**
- **Висока паропроникність**
- **Стійка до впливу зовнішніх негативних факторів**

### Продукт

Фарба силіконова.

### Склад

Силіконове та органічні в'язучі, мінеральні наповнювачі, пігменти, добавки і вода.

### Властивості

- Водовідштовхувальна;
- Висока паропроникність;
- Стійка до впливу зовнішніх негативних факторів та біологічних забруднень (цвілі тощо).

### Застосування

Для влаштування захисного шару по підготовленим новим і існуючим мінеральним основам, по існуючим і новим силіконовим і акриловим покриттям, а також в системах теплоізоляції Baumit. Використовується зовні та всередині будівель. Особливо рекомендується для цокольної частини будівель, а також для реставрації пам'яток архітектури.

#### Особливості

Водовідштовхуюча, високопаропроникна, еластична, висока стійкість до негативного впливу атмосферних факторів, ультрафіолетового випромінювання, забруднень, промислової загазованості, мікроорганізмів. Довговічна, проста у застосуванні. Наносити малярним валиком, щіткою або безповітряним розпилювачем.

## Відповідність матеріалу

Технічні характеристики і показники якості силіконової фарби Baumit SilikonColor відповідають та перевищують вимоги ДСТУ EN 1062-1:2012 G<sub>3</sub> E<sub>2</sub> S V W<sub>2</sub> A C<sub>0</sub>.

Висновок державної санітарно-епідеміологічної експертизи № 12.2-18-3/21766 дійсний до 09.12.2026.

<b>Колір:</b>	згідно з колірником Baumit Life
<b>Об'ємна густина / щільність:</b>	~1,6 кг/дм <sup>3</sup>
<b>Технологічні перерви:</b>	- нанесення 1-го шару фарби після улаштування фасадного фінішного мінерального декоративного покриття Baumit – не раніше ніж через 2-3 доби; - нанесення 2-го шару фарби після ґрунтування розведеною Baumit SilikonColor – не раніше ніж через 12 годин; - нанесення по попередньому нерозведеному шару фарби – не раніше ніж через 4 години; - нанесення фарби після ґрунтування ґрунтовкою Baumit MultiPrimer – не раніше ніж через 24 години
<b>Обладнання для механізованого нанесення:</b>	Машини безповітряного розпилення, наприклад: апарат Graco UM II 795 PCнасадка: LL315; Тиск: 80 бар; Фільтр 60 апарат Samba XLнасадка: PAA 525; Тиск: 140 бар; Фільтр 60
<b>pH-значення:</b>	~8
<b>Фізичний стан:</b>	рідина
<b>Ступінь блиску:</b>	матовий, клас G <sub>3</sub> згідно EN 1062-1
<b>Товщина сухої плівки:</b>	50÷100 мкм, клас E <sub>2</sub> згідно EN 1062-1
<b>Розмір часток:</b>	<100 мкм, клас S „Дрібнозернисті“ згідно EN 1062-1
<b>Коефіцієнт опору паропроникності:</b>	μ = 80-120
<b>Паропроникність:</b>	>150 г/(м <sup>2</sup> ×доб.); клас V <sub>1</sub> „Висока паропроникність“ по EN 1062-1
<b>Відносний дифузійний опір:</b>	<0,1 м; клас V <sub>1</sub> по EN 1062-1, Sd = <0,15 м
<b>Водопроникність:</b>	<0,2 кг/(м <sup>2</sup> ×год. <sup>1 2</sup> ), клас W <sub>2</sub> „Середній“ по EN 1062-1
<b>Здатність до перекриття тріщин:</b>	не регламентовано, – клас A по EN 1062-1
<b>Проникність діоксиду вуглицю, г/(м<sup>2</sup>×доб.):</b>	не регламентовано – клас C згідно EN 1062-1
<b>Вміст летких органічних сполук (ЛОС):</b>	обмеження ЄС: категорія „с“ (Wb); 40 г/л (2010) - фактичне значення: <40 г/л ЛОР
<b>Температура основи, матеріалу та повітря під час нанесення:</b>	від +5 °C до +30 °C, вологість повітря не вище ніж 80%
<b>Вихід продукції:</b>	~44 м <sup>2</sup> з відра 14 л
<b>Витрата:</b>	- за об'ємом: ~0,32 л/м <sup>2</sup> ×2 шари; - за масою: ~0,51 кг/м <sup>2</sup> ×2 шари Витрата включає ґрунтування + один шар фарбування). Витрата фарби зазначена орієнтовно і залежать від температури нанесення, методу підготовки основи, способу нанесення, а також від фактури штукатурно-декоративного покриття (рівна, баранець, короїд) та фракції фактури (1.5, 2.0, 3.0 мм тощо).

**Форма постачання** відро 14 л, 1 піддон = 16 відер = 224 л

**Зберігання** В сухих прохолодних умовах, за температури вище ніж +5 °C, на піддонах, в оригінальній непошкодженій герметично закритій тарі – не більше ніж 12 місяців від дати виробництва. Транспортування допускається за температури не нижче ніж +5 °C. Продукт слід захищати від впливу морозу і прямих сонячних променів або високих температур.

**Основа** Фундамент конструкції повинен мати відсічну гідроізоляцію; міграція ґрунтової вологи в стіновій конструкції недопустима. Поверхня основи повинна бути сухою, з завершеними процесами гідрататії і карбонізації цементу, незамерзлою, знепиленою, негідрофобною, очищеною від висолів.

## Підготовка основи

Поверхню основи підготувати у відповідності до вимог ДСТУ-Н Б А.3.1-23:2013 та ДСТУ-Н Б В.2.6-212:2016.

Слабкі ділянки поверхні й такі, що осипаються, видалити.

У разі виявлення ділянок, пошкоджених грибковою цвілью, слід з'ясувати причини її утворення та усунути їх! Пошкоджені ділянки очистити механічним способом та обробити антимікробним водним сануючим розчином Baumit FungoFluid.

### Порядок підготовки основи під оздоблення:

- забруднені поверхні очистити;
- залишки змачувальних матеріалів, бітумні мастики, олійні та жирові плями, особливо опалубні мастила, необхідно видалити струменем гарячої пари або іншими доступними спеціальними засобами;
- слабкі ділянки поверхні й такі, що осипаються, – видалити механічним способом;
- крихкі поверхні або які з часом можуть обсіпатись слід посилити ґрунтовкою Baumit MultiPrimer – технологічна перерва не менше ніж 24 години;
- тріщини в мінеральній основі заповнити цементними шпаклівками (наприклад, Baumit StarContact / ProContact); за необхідності шар шпаклівки армувати скловолокнистою сіткою Baumit StarTex.

### Фарба придатна для нанесення на такі основи:

- цементно-вапняні і цементні стартові штукатурки;
- бетонні та інші мінеральні основи;
- затверділі мінеральні та дисперсійні штукатурки і фарби, що добре тримаються на основі, зокрема по системах теплоізоляції.

### Фарба може бути нанесена при додатковому тестуванні:

- вапняні штукатурні покриття (звернути особливу увагу на завершення процесу карбонізації);
- гіпсокартонні плити.

### Непризначена для використання на таких основах:

- лакофарбові і олійні покриття, клейові фарби;
- штучні матеріали та пластмаси;
- вапняні пофарбування;
- метал і деревина;
- високоеластичні фарби, наприклад, Baumit ElastoRoll.

## Виконання робіт

### Приготування:

Фарбу Baumit SilikonColor перед застосуванням перемішати за допомогою будівельного міксеру або дрилем зі спеціальною насадкою на низькій швидкості (до 600 об./хв.).

### Виконання робіт:

#### Пошарова специфікація виконання робіт для слабкопоглинаючих основ

- 1-й шар фарби Baumit SilikonColor розбавлений чистою водою (~2-3 л води на відро 14 л фарби).
- Технологічна перерва – не менше ніж 12 годин;
- 2-й шар фарби Baumit SilikonColor нерозбавлений\*.

#### Пошарова специфікація виконання робіт для сильнопоглинаючих основ, наприклад, існуючі мінеральні штукатурно-декоративні покриття та/або під подальше пофарбування фарбою у темних насичених кольорах, які закінчуються на XXX2, XXX3.

- 1 шар Baumit MultiPrimer у співвідношенні з водою 1:3 (див. техпаспорт продукту);
- Технологічна перерва, – не менше ніж 24 години;
- 1-й шар фарби Baumit SilikonColor розбавлений чистою водою (~2-3 л води на відро 14 л фарби);
- Технологічна перерва, не менше ніж 12 годин;
- 2-й шар фарби Baumit SilikonColor нерозбавлений\*;
- 3-й шар фарби Baumit SilikonColor нерозбавлений\* – наносити за потреби.
- Технологічна перерва між 2-м та 3-м шаром – не менше ніж 4 години.

\* За потреби доведення фарби до робочої консистенції – додати не більше 0,5 л води на відро 14 л фарби.

Для забезпечення рівномірності кольору додавати однакову кількість води! Неправильна консистенція фарбової суміші призведе до дефектів під час виконання робіт (перевитрати, колірні відтінки).

### Нанесення фарби

Силіконову фарбу Baumit SilikonColor можна наносити малярним валиком, щіткою або агрегатами фарбувальними високого тиску безповітряного нанесення типу „Wagner“ (Вагнер) та інших аналогів (Graco, Tescover, Titan тощо). Діаметр сопла від 0,5 до 0,6 мм. Фарбу наносити рівномірно і без перерв в межах захватки.

Роботи з фарбування фасадів за допомогою безповітряних фарбувальних агрегатів слід виконувати у відповідності до рекомендацій виробника агрегатів.

При механізованому нанесенні фарб рекомендуємо встановлювати риштування на відстані не менше 25-40 см від фасадних поверхонь або виконувати роботи з телескопічних вишок. При безпосередньому нанесенні фарби, пістолет тримати під незмінним кутом і на однаковій відстані від фасадної поверхні – 25-40 см.

Нанесення фарби виконувати у два шари. Рівномірне перекриття проходів важливе для забезпечення постійної товщини покриття.

За необхідності вирівнювання кольору існуючої декоративної штукатурки і досягнення оптично однорідного штукатурного покриття рекомендується рівномірно нанести фарбу Baumit SilikonColor в один шар в тому ж кольорі.

### Рекомендації щодо виконання робіт:

Під час виконання всіх вищезазначених робіт дотримуватися вимог технологічних карт Baumit, ДСТУ-Н Б В.2.6-212:2016 та інших діючих будівельних норм і правил.

### Запобіжні заходи

Роботу виконувати в захисних рукавицях і робочій формі.

Інструменти одразу після застосування вимити водою.

Необхідно закривати поверхні, що контактують з оздоблюваною ділянкою (особливо скло, кераміку, квінкер, природний камінь, лак і метал). Бризки одразу змити водою.

Не можна ґрунтувати і фарбувати завідомо вологі конструкції або у разі наявності ризику утворення конденсаційної вологи. Наприклад, для бетону вологість має становити не вище ніж 4%.

Температура основи, повітря і матеріалу під час нанесення і протягом 12 годин після нанесення має бути в межах від +5 °С до +30 °С. Відносна вологість повітря має бути не більшою ніж 80%.

Під час виконання зовнішніх робіт, запобігати нанесенню фарби на ділянки фасаду, які знаходяться під дією прямих сонячних променів, вітрів та атмосферних опадів. З цією метою, риштування закривати спеціальною негорючою сіткою або плівкою, а по периметру будівлі влаштовувати тимчасовий захист від атмосферних опадів.

Висока вологість повітря і низькі температури можуть значно збільшити час висихання пофарбованої поверхні.

Під час нанесення однакових оздоблювальних матеріалів одного кольору з різною датою виробництва в межах однієї захватки, рекомендується змішувати їх між собою, з метою уникнення колірних відмінностей різних партій.

Використання будь-яких домішок забороняється. Не змішувати з іншими фарбами.

**Загальні вказівки****Вказівки з безпеки:**

Під час роботи з фарбою захищати очі та шкіру. Фарбу, що потрапила на шкіру, змити водою. У разі потрапляння в очі, – вимити їх великою кількістю води та звернутися до лікаря.

Продукція не підлягає обов'язковому маркуванню.

Класифікація відповідно до закону про хімічні речовини.

- S 2: Не давати дітям.

- S 24: Уникати потрапляння в очі.

- S 25: Уникати потрапляння на шкіру.

- S 37: Користуватися захисними рукавицями.

**Загальні вказівки:**

Даний технічний паспорт встановлює сферу застосування матеріалу та рекомендований метод проведення робіт, але не може замінити професійної підготовки виконавця. Під час виконання будівельних робіт необхідно дотримуватися правил їх виконання та техніки безпеки.

Виробник не несе відповідальності за недотримання технології під час роботи з матеріалом, а також за його використання з метою та за умов, не передбачених даним технічним паспортом.

У разі використання продукту в умовах не передбачених даним технічним паспортом, необхідно отримати консультацію у виробника або самостійно провести випробування.

Даний технічний паспорт, а також письмово не підтвержені рекомендації, не можуть бути підставою для безумовної відповідальності виробника.

З появою даного технічного паспорта всі попередні вважаються недійсними.

---

Письмові та усні рекомендації щодо технології застосування, надані нами продавцям / особам, що виконують роботи, базуються на нашому досвіді та враховують сучасні розробки в галузі науки і техніки, а також ноу-хау стосовно практичного застосування. Проте варто розуміти, що такі рекомендації не є обов'язковими для виконання. Вони не створюють жодних правових відносин або додаткових зобов'язань стосовно договорів продажів. Також, вони не звільняють замовника від його зобов'язань перевіряти відповідність наших продуктів для використання за безпосереднім призначенням або для використання окремо.